



FEDERAZIONE ITALIANA PESCA SPORTIVA ATTIVITÀ SUBACQUEE E NUOTO PINNATO

SETTORE TECNICO
Attività Subacquee e Nuoto Pinnato
Circ. n° 150



Protocollo FIPSAS
Documento in uscita
00003702-2024
21/06/2024
SUNPI

Agli Atleti aventi diritto di partecipazione
Alle Società di appartenenza
Ai Comitati Regionali F.I.P.S.A.S.
Ai Comitati Provinciali F.I.P.S.A.S.
Alle Sezioni Provinciali Conv. F.I.P.S.A.S.
Ai Delegati Provinciali F.I.P.S.A.S.
Al Comitato per i Controlli Antidoping C.O.N.I.
Al Ministero della Salute

e, p.c.: Al Comitato di Settore A.S. e N.P.
Agli Ufficiali di Gara
Alla Società Organizzatrice
Alla Commissione Audiovisivi
Ai Coordinatori di Zona della Fotografia
Subacquea

=LORO INDIRIZZI E – MAIL=

OGGETTO: **Campionato Italiano Individuale di Fotografia Subacquea – Categoria Reflex Digitali**
Isola d'Ischia (NA) – 17/22 Settembre 2024

Unitamente al Regolamento e al programma, si trasmette in allegato il modulo d'iscrizione al Campionato Italiano Individuale di Fotografia Subacquea – Categoria Reflex Digitali 2024, che, compilato in ogni sua parte, dovrà essere inviato a questa Sede (E-mail: subacquea@fipsas.it), entro e non oltre il **31 Luglio 2024**.

Copia del modulo d'iscrizione dovrà pervenire, nei medesimi termini di cui sopra, anche alla Società organizzatrice:
A.S.D. A.N.S. Diving Ischia
Via Girolamo Rocca, 13 – 80077 Ischia (NA) – E-mail: ansdivingischia@gmail.com

La tassa d'iscrizione di € 50,00 per ciascun fotografo e la quota diving dovranno essere versate, entro il 31 Luglio 2024, tramite bonifico bancario, a:
A.S.D. A.N.S. Diving Ischia
Unicredit Banca di Roma – Agenzia di Ischia Via Alfredo De Luca
IBAN: IT62Q0200839932000103759991
Causale: Iscrizione Campionato Italiano Fotosub Reflex 2024 (specificando di seguito il nome dell'atleta per il quale si sta pagando la quota di partecipazione e la quota diving)

Copia della ricevuta di versamento dovrà essere inviata alla A.S.D. ANS Diving Ischia, all'indirizzo di posta elettronica: ansdivingischia@gmail.com

I concorrenti dovranno essere a disposizione degli Ufficiali di Gara **martedì 17 Settembre p.v., alle ore 18:00**, presso la segreteria del campionato situata all'Hotel Flora (Via Alfredo De Luca, 103 – 80077 Ischia), per il controllo della posizione federale e le disposizioni organizzative.

I partecipanti devono essere in possesso della Tessera Federale, della Tessera Atleta, valide per l'anno in corso, e, conseguentemente, del certificato medico sportivo agonistico in corso di validità e del brevetto federale di immersione con A.R.A. almeno di 2° grado o equivalente. A tale proposito, si ricorda che il possesso del brevetto di 2° grado o equivalente prevede che l'immersione debba svolgersi in coppia entro il limite di 30 metri di profondità. Per questo motivo la Federazione, anche nel rispetto dei Regolamenti Internazionali della CMAS, vincola il concorrente che intenda immergersi con ARA e non disponga di titolarità escludente l'obbligo dell'immersione in coppia al ricorso a soluzioni di controllo reciproco al fine di garantirne le condizioni sicurezza.

Per tutto quanto non previsto dalle norme allegate, vale quanto riportato nelle Carte Federali.

Per ulteriori informazioni contattare:

Pietro Sorvino – Cell. 347-3320633 – E-mail: ansdivingischia@gmail.com

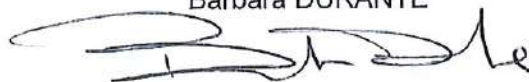
Terminata la manifestazione, la Società Organizzatrice dovrà inviare le classifiche all'indirizzo e-mail: subacquea@fipsas.it, per la pubblicazione sul sito federale.

Si ricorda, inoltre, che con il tesseramento e/o rinnovo vengono accettate le Norme Sportive Antidoping attuative del Programma Mondiale Antidoping WADA. La normativa antidoping è visionabile sia sul sito FIPSAS (www.fipsas.it), al link antidoping, che sul sito NADO Italia (www.nadoitalia.it).

Per quel che riguarda, infine, la lista degli atleti aventi diritto di partecipazione, si segnala che l'elenco completo degli stessi (quello allegato, infatti, comprende soltanto gli atleti ammessi dell'anno 2023) sarà visionabile sul sito federale, nel link dedicato ad "Agonismo Subacqueo", sotto la voce "Discipline" – "Fotografia Subacquea" – "Gare", solo e soltanto dopo la data del 22 Giugno 2024, ovvero soltanto dopo che saranno terminate le gare di qualificazione nazionale regolarmente iscritte in calendario per la stagione agonistica 2023/2024.

Cordiali saluti.

Il Segretario Generale
Barbara DURANTE



C.I.P.S.

C.O.N.I.

C.M.A.S.

FEDERAZIONE ITALIANA PESCA SPORTIVA ATTIVITA' SUBACQUEE E NUOTO PINNATO
VIALE TIZIANO, 70 – 00196 ROMA

CAMPIONATO ITALIANO INDIVIDUALE DI FOTOGRAFIA SUBACQUEA
CATEGORIA REFLEX DIGITALI
Isola d'Ischia (NA) – 17/22 Settembre 2024

REGOLAMENTO PARTICOLARE

ART. 1 – ORGANIZZAZIONE – La Federazione Italiana Pesca Sportiva Attività Subacquee e Nuoto Pinnato, in collaborazione con la Società affiliata A.S.D. A.N.S. Diving Ischia, indice e organizza il Campionato Italiano Individuale di Fotografia Subacquea – Categoria Reflex Digitali 2024.

Il Campionato avrà luogo all'Isola d'Ischia (NA), dal 17 al 22 Settembre 2024.

ART. 2 – PARTECIPAZIONE:

Sono ammessi al Campionato Categoria Reflex i seguenti concorrenti:

- il primo classificato del Campionato Individuale Reflex Digitali dell'anno 2023, a condizione di aver partecipato, nel corso del 2023/2024, ad almeno due gare di qualificazione nazionale;
- la Squadra vincitrice del Campionato per Società del 2023, a condizione che i fotografi che la compongono abbiano partecipato, nel corso del 2023/2024, ad almeno due gare di qualificazione nazionale;
- il Vincitore del Gran Premio FIPSAS per immagini su file dell'anno 2023 a condizione di aver partecipato, nel corso del 2023/2024, ad almeno due gare di qualificazione nazionale;
- il Vincitore del Gran Premio FIPSAS di Videoproiezioni Digitali dell'anno 2023, a condizione di aver partecipato, nel corso del 2023/2024, ad almeno due gare di qualificazione nazionale;
- gli atleti titolari impegnati in Gare Internazionali del 2023;
- i primi 25 concorrenti tratti dalle gare di qualificazione della stagione agonistica 2023/2024.

ART. 3 – TEMI FOTOGRAFICI – I concorrenti sono liberi di rappresentare e interpretare l'ambiente subacqueo in cui operano, utilizzando tecniche tradizionali e/o innovative. I temi delle fotografie da presentare sono 4:

1 FOTO "PESCE": deve rappresentare, come soggetto principale, l'immagine di uno o più pesci ripresi con qualsiasi tipo di ottica;

1 FOTO "MACRO": deve rappresentare, come soggetto principale, l'immagine macro o ravvicinata di un organismo sommerso o di un solo particolare **ad esclusione del pesce e di un suo particolare**;

1 FOTO "GRANDANGOLO": deve rappresentare liberamente l'ambiente del campo di gara con ripresa grandangolare ed è ammessa la presenza dell'elemento umano (modella/o), sia come centro di interesse, così come elemento complementare dell'immagine;

1 FOTO "CREATIVA": le immagini dovranno essere originali, creative e artistiche. È consentito portare sott'acqua elementi esterni che possano servire alla costruzione di particolari scenografie. Si ricorda, però, che non devono inquinare, provocare danno all'ambiente, che devono essere rimossi a fine gara e non devono essere ingombranti perché

limiterebbero lo spazio in barca agli altri concorrenti. La direzione di gara si riserva di non consentire scenografie non conformi a quanto detto.

È consentita la figura umana, anche in apnea, previa segnalazione al Direttore di Gara o a un suo delegato e sempre prima dell'immersione in ARA.

L'ambiente subacqueo del campo di gara dovrà essere comunque sempre presente nell'immagine.

ART. 4 – FOTOGRAFI e MODELLE/I – Concorrenti e modelle/i o assistenti, oltre ad avere compiuto il **18° anno di età**, devono possedere la **Tessera Federale, la Tessera Atleta, valide per l'anno in corso**, e, conseguentemente, il **certificato medico sportivo agonistico in corso di validità** e il **brevetto federale di immersione con ARA almeno di 2° grado o equivalente**.

A tale proposito, si ricorda che il possesso del brevetto di 2° grado o equivalente prevede che l'immersione debba svolgersi in coppia entro il limite di 30 metri di profondità. Per questo motivo la Federazione, anche nel rispetto dei Regolamenti Internazionali della CMAS, vincola il concorrente che intenda immergersi con ARA e non disponga di titolarità escludente l'obbligo dell'immersione in coppia al ricorso a soluzioni di controllo reciproco al fine di garantirne le condizioni sicurezza.

È ammessa nel campo di gara al massimo una modella/o o assistente per ciascun concorrente.

ART. 5 – ATTREZZATURE FOTOGRAFICHE – Sono ammessi tutti i tipi di fotocamere reflex o compatte con obiettivi intercambiabili. Non è consentito portare più di una macchina fotografica sott'acqua. È possibile portare sull'imbarcazione un'attrezzatura di scorta, **da utilizzare solo in caso di accertato danneggiamento della prima**. L'apertura della custodia e il cambio della fotocamera e/o della scheda di memoria dovranno avvenire tassativamente sotto il controllo di un Ufficiale di Gara. È consentito l'utilizzo di macchine fotografiche con wifi, che dovrà essere disinserito prima della gara, nel caso fosse possibile. È vietato l'uso di schede di memoria o di qualsiasi altro strumento che consenta il trasferimento wireless di file. È permesso l'uso di qualsiasi tipo di ottica, lenti addizionali, aggiuntivi ottici, filtri, etc. e qualsiasi tipo d'illuminazione.

ART. 6 – ATTREZZATURE SUBACQUEE – Ogni componente il Team Fotografico può disporre di due bombole da 15 lt., fornite dall'organizzazione e caricate a 200 bar per ogni giornata di gara. Non è consentito l'utilizzo delle proprie bombole. Al termine della propria scorta d'aria, il concorrente non potrà proseguire la competizione. Al termine della gara, il concorrente e il modello/a o assistente devono avere minimo 300 litri di aria nella bombola, che deve essere controllata subito al rientro in barca dalla persona incaricata dal giudice di gara (o suo delegato). Ogni contestazione sulla quantità d'aria residua nella bombola deve essere notificata immediatamente al concorrente. La bombola deve essere chiusa subito e ricontrollata a terra con uno strumento calibrato. In ogni caso, non è consentito utilizzare l'aria del compagno, modella/o o assistente, se non per reali situazioni di emergenza. **L'apnea può essere effettuata solo prima dell'ARA** e deve essere autorizzata dal Direttore di Gara o da un suo delegato. In questo caso, si esporrà sull'imbarcazione o sulla boa di segnalazione un **contrassegno verde** fornito dall'organizzazione. Non è ammesso l'uso dell'ARO, né di altre attrezzature per la respirazione in circuito chiuso o semichiuso.

I gruppi ARA da utilizzare devono essere in regola con le norme di legge.

Ogni concorrente deve munirsi di: coltello, fischietto, pedagno di emergenza (cazzillo), gav, manometro, doppio erogatore, orologio, profondimetro, tabelle di decompressione e/o computer.

La profondità massima consentita è di – 30 metri; alla fine di ogni immersione durante le ore di gara previste (in pratica ogni volta che l'atleta e l'eventuale modella/o o assistente

risalgono in barca) sarà eseguito il controllo dei computer per la verifica della profondità raggiunta sia per il concorrente che per l'eventuale modella/o o assistente.

Ogni Team composto dal concorrente ed eventuale modella/o/assistente deve operare all'interno del campo di gara ed entro il raggio di 50 mt. dalla barca appoggio, altrimenti deve essere munito di regolare boa di segnalazione.

ART. 7 – MEMORY CARD

a) Non è consentito utilizzare in gara macchine fotografiche con inserite più di una memory card.

b) Il concorrente deve essere munito di una memory card formattata, con scritto sopra il nome e il cognome del fotografo e con la capacità di memorizzare tutte le riprese effettuate nella giornata di gara. Prima della gara, questa scheda di memoria ed eventualmente quella della fotocamera di scorta (se di formato diverso) verranno consegnate all'Organizzazione per essere verificate e siglate.

c) Il reinserimento della scheda nella fotocamera deve essere fatto davanti al Direttore e/o Giudice di Gara o di un loro delegato. Una volta chiusa, il concorrente potrà riaprire la fotocamera soltanto davanti a un Ufficiale di Gara.

d) In caso di accertato danneggiamento della propria fotocamera, la memory card vidimata potrà essere inserita nelle altre fotocamere di scorta solo alla presenza di un Ufficiale di Gara.

e) Il primo fotogramma deve avere come soggetto il concorrente con il numero di gara a lui assegnato e un Ufficiale di Gara, pena l'annullamento della memory card. Eventuali immagini scattate prima del proprio ritratto non saranno ritenute valide.

f) Le immagini da consegnare devono essere in formato Jpeg, alla massima risoluzione consentita dalla fotocamera e potranno avere rapporti di ripresa compresi dal 3:2 al 16:9. I file devono essere privi di protezioni e sigle personalizzate.

g) Il concorrente può riprendere in formato RAW+JPEG un numero illimitato di immagini, ma potrà consegnare soltanto i primi **300 scatti JPEG** (successivi alla foto identificativa del concorrente) per giornata di gara. Tutti gli altri non saranno presi in considerazione ai fini della gara.

h) Prima dell'inizio della gara, il concorrente deve regolare sulla propria fotocamera la data e l'ora corrente o quella che gli sarà indicata dal Direttore di Gara. Effettuato il primo scatto a sé stesso, **la Direzione di Gara prenderà nota dell'ora segnata sulla fotocamera del concorrente e delle dimensioni in pixel della foto.** Tutte le foto successive dovranno avere numerazione e ora di scatto progressive.

i) In tutti i temi è consentita la post produzione eseguita con il menù della propria macchina fotografica sia prima che dopo lo scatto, ma sempre in acqua, durante il tempo di gara e con l'utilizzo dell'aria della bombola. Non sono consentiti né il ritaglio né la cancellazione di alcuna immagine.

l) Terminata la gara, il D.d.G. ritirerà le card e provvederà a trasferire le immagini su un apposito supporto. Una volta scaricate, restituirà le card ai concorrenti per la visione e la scelta delle immagini.

ART. 8 – RADUNO DEI CONCORRENTI E OPERAZIONI PRELIMINARI – Tutti i concorrenti, modelle/i e assistenti dovranno trovarsi a disposizione del Direttore di Gara presso il luogo e l'ora previsti dal programma, per la verifica della posizione federale di ognuno di essi e la consegna dei numeri di gara. L'organizzazione dovrà fornire tutto il necessario per effettuare la numerazione delle memory card e delle bombole (in modo visibile). Inoltre, dovrà mettere a disposizione le imbarcazioni per la gara. Il numero assegnato contraddistinguerà il concorrente per tutta la durata della gara. A tutte queste operazioni deve assistere il Giudice di Gara.

ART. 9 – CAMPO DI GARA – Per l'edizione 2024 dei Campionati Italiani di Fotografia Subacquea Digitale sono stati previsti n° 4 campi di gara principali e n° 2 campi di gara di riserva. Le relative cartografie sono allegato al presente regolamento particolare. Il tratto di mare dove si svolgerà la manifestazione sarà delimitato da boe. All'interno stazioneranno imbarcazioni appoggio in numero sufficiente per la sorveglianza e il soccorso, secondo quanto previsto dalle norme di sicurezza riportate nella C.N. in vigore.

ART. 10 – DURATA DELLA GARA – La gara si svolgerà in 2 (due) giornate e avrà la durata da 3 (tre) a 5 (cinque) ore ciascuna, con modalità stabilite dalla Direzione di Gara ed espone durante il briefing.

Una segnalazione acustica e/o visiva indicherà l'inizio e la fine della competizione.

Al termine della gara, il concorrente deve essere emerso nel raggio di cinque metri dalla propria imbarcazione e raggiungerla rapidamente.

Una gara iniziata e interrotta per avverse condizioni atmosferiche è valida solo se si è svolta regolarmente per almeno la metà del tempo previsto. Svolgendosi il Campionato Italiano in questione in due giornate, la prova è valida se almeno una giornata di gara avrà avuto regolare svolgimento.

ART. 11 – NATANTI – Il Campionato si svolgerà con la formula immersione da imbarcazione/gommone con a bordo più concorrenti/modelle. Le imbarcazioni si ancoreranno nei settori dei campi di gara. Durante la gara non è consentito l'utilizzo di imbarcazioni personali. L'abbinamento "CONCORRENTE / IMBARCAZIONE / SETTORE DI CAMPO" sarà effettuato dalla Direzione di Gara e comunicato successivamente al briefing.

ART. 12 – CONDOTTA DI GARA

a) Tutti i concorrenti, modelle/i e assistenti sono tenuti al rispetto delle regole contenute nel presente Regolamento Particolare, nella Circolare Normativa e nel Regolamento Nazionale Gare di Fotografia Subacquea, nonché al rispetto delle disposizioni emanate dalla Direzione e dagli Ufficiali di Gara. Sono tenuti, inoltre, a mantenere un comportamento sportivo verso gli altri concorrenti e organizzatori durante tutto il periodo della manifestazione.

b) È vietato alterare in qualsiasi modo l'equilibrio naturale dell'ambiente in cui si opera, asportare o distruggere organismi animali o vegetali e disperdere in acqua sostanze inquinanti.

c) Il concorrente o l'assistente/modella/o non possono toccare, trattenere o spostare alcun organismo e/o utilizzare creature morte.

d) È vietato disturbare o intralciare l'azione di altri concorrenti.

e) Non è consentito immergersi nel campo gara prima del segnale d'inizio e riemergere dopo il segnale di fine gara.

f) I concorrenti non possono abbandonare e/o uscire dal campo gara senza l'autorizzazione degli Ufficiali di Gara.

g) È vietato l'uso di scooter subacquei o analoghi mezzi di locomozione, se non preventivamente autorizzati.

Nel caso di costruzione di immagini che prevedano l'utilizzo di elementi esterni al mare, i concorrenti sono pregati di consultarsi preventivamente con il Direttore di Gara, al fine di operare nel pieno rispetto dell'ambiente subacqueo.

ART. 13 – TIPOLOGIE D'INFRAZIONI E SANZIONI – Il Giudice di Gara (o suo delegato) applicherà la sanzione, ovvero l'ammonizione e/o la retrocessione, a seconda della tipologia d'infrazione. Per conoscere quali sono le tipologie d'infrazione da prima ammonizione e le tipologie d'infrazione grave, si rimanda all'Art. 11 del Regolamento Nazionale Gare di Fotografia Subacquea.

ART. 14 – SCELTA PRELIMINARE – Il concorrente, avvalendosi dei propri mezzi, è libero di eseguire la scelta delle immagini dove lo riterrà opportuno. Una volta visionate le immagini, dovrà consegnare, entro il tempo stabilito dalla Direzione di Gara, un modulo con scritti i numeri corrispondenti ai files scelti, indicando il verso di proiezione (rotazione e/o riflessione). Il D. di G. o un suo delegato provvederà a selezionare per tema, sul computer dell'Organizzazione, le immagini del concorrente, il quale ha l'obbligo di accertarsi che corrispondano ai files da lui scelti (ivi compreso il verso di proiezione). A questa operazione possono assistere solo il concorrente e la modella/o.

Dopo la selezione, il D. di G. le contrassegnerà con una propria sigla di abbinamento al concorrente e della quale sarà il depositario. terminate le operazioni, le metterà a disposizione della Giuria per le operazioni a essa assegnate.

ART. 15 – GIURIA – La Giuria sarà composta da esperti fotografi appartenenti all'Albo dei Giurati Nazionali e/o da persone di provata competenza in materia fotografica, nel numero di 5 componenti. Il Presidente di Giuria ha diritto al voto e ha il compito di coordinare tutte le fasi delle operazioni.

La Giuria voterà, attribuendo un voto che va da 1 a 10, compresi i decimali, ad ogni immagine presentata. Nel corso della votazione saranno eliminati il voto più basso e quello più alto: di conseguenza la valutazione risulterà espressione soltanto di **tre (3)** giurati su **cinque (5)**.

Terminato il lavoro della Giuria, verrà stilata per ogni tema, da parte del Direttore di Gara, una prima classifica sommando i voti dei giurati. Successivamente verrà attribuito il seguente punteggio alle prime 15 immagini della classifica:

- 1° classificato 25 punti
- 2° classificato 20 punti
- 3° classificato 16 punti
- 4° classificato 13 punti
- 5° classificato 11 punti
- 6° classificato 10 punti
- 7° classificato 9 punti
- 8° classificato 8 punti
- 9° classificato 7 punti
- 10° classificato 6 punti
- 11° classificato 5 punti
- 12° classificato 4 punti
- 13° classificato 3 punti
- 14° classificato 2 punti
- 15° classificato in poi 1 punto

Verranno così stilate le quattro classifiche relative a ogni tema e quella assoluta, che assegnerà il titolo di Campione Italiano, sommando i punti ottenuti da ciascun concorrente nei quattro temi.

Risulterà, quindi, vincitore chi avrà totalizzato il maggior punteggio, calcolato dalla somma dei punti ottenuti dalle classifiche dei quattro temi.

L'atleta primo classificato parteciperà di diritto al Campionato Italiano Individuale Reflex Digitali dell'anno successivo, a condizione di partecipare ad almeno due gare di qualificazione nazionale.

ART. 16 – ITER DELLA GIURIA

a) La Giuria si riunirà in luogo chiuso e si avvarrà della collaborazione di un assistente o del Segretario di Gara. La riunione potrà avvenire anche in modalità telematica. In questo caso il Presidente di Giuria dovrà essere presente alla manifestazione unitamente al referente nazionale della fotografia subacquea e a due rappresentanti degli atleti;

b) ai lavori di giuria in presenza potranno assistere, senza diritto di voto e possibilità di intervenire, il Direttore di Gara, il Giudice di Gara, un Componente il Comitato di Settore Attività Subacquee e Nuoto Pinnato o un suo delegato e non più di due delegati dei concorrenti di Società diverse, scelti per sorteggio anche fra i concorrenti stessi. Non è ammessa la presenza di altre persone oltre a quelle sopra indicate;

c) laddove la riunione della giuria non dovesse avvenire in modalità telematica, l'organizzazione dovrà mettere a disposizione della Giuria le attrezzature idonee (computer, monitor, videoproiettore, etc.) per valutare le immagini nelle migliori condizioni;

d) tutte le immagini divise per tema saranno proiettate, anche più volte, per una visione generale;

e) successivamente verranno riviste le immagini per singolo tema e ogni giurato provvederà a scrivere su un apposito modulo il proprio voto, che andrà da 0 a 10, compresi i decimali, per ciascuna immagine;

f) nel caso di valutazioni troppo difformi, il Presidente di Giuria potrà aprire una discussione sulla valutazione dell'immagine. Si deve comunque garantire al giurato il diritto di esprimere, motivandola dal punto di vista tecnico e artistico, una propria diversa valutazione;

g) la Giuria ha la facoltà di richiedere ai concorrenti, non direttamente, ma tramite il Direttore di Gara eventuali chiarimenti sulle modalità di esecuzione delle immagini presentate;

h) concluse le votazioni, verrà redatta una classifica provvisoria per ogni singolo tema e saranno assegnati eventuali premi o menzioni speciali;

i) il verbale di Giuria, i moduli di voto siglati da ciascun Giurato, le classifiche e quant'altro riguardante le operazioni di voto saranno consegnati al Giudice di Gara per la stesura del rapporto di gara.

ART. 17 – CLASSIFICHE – Terminato il lavoro della Giuria, il Direttore di Gara provvederà a compilare le classifiche ufficiali: quelle relative ai singoli temi proposti, quella assoluta ricavata dalla somma dei punti ottenuti nelle classifiche relative ai temi proposti e a segnalare eventuali premi o menzioni speciali.

Sarà proclamato vincitore il concorrente che avrà totalizzato il punteggio maggiore calcolato dalla somma dei punti ottenuti dalle classifiche dei quattro temi. In ogni caso, verrà esposta una classifica, assoluta e per categoria, fino all'ultimo posto.

Al termine dei lavori della Giuria, il Direttore di Gara fornirà al Giudice di Gara e, in forma riservata, a uno dei delegati dei concorrenti tutte le classifiche con le sole sigle dei concorrenti (senza fornire i nomi in abbinamento). In caso di contestazioni, faranno fede questi documenti redatti in duplice copia e siglati da entrambi (D. di G. e delegato dei concorrenti).

ART. 18 – PENALIZZAZIONI, SANZIONI E RETROCESSIONI

La Giuria ha facoltà di **penalizzare o non classificare** le immagini che riterrà opportuno per i seguenti motivi:

- non rispetto dell'ambiente e dei suoi elementi e, in particolare, laddove si dovessero essere delle prove certe, spostare e/o fotografare soggetti tenendoli con le mani o con altri attrezzi particolari per poterli fotografare meglio;
- immagini in cui appaiono specie ittiche morte;
- immagini con tecnica inaccettabile;
- immagini fuori tema.

Per le sanzioni e retrocessioni, si rimanda all'Art. 17 del Regolamento Nazionale Gare di Fotografia Subacquea.

ART. 19 – RECLAMI – Secondo quanto previsto dalla Circolare Normativa e dai Regolamenti federali in vigore.

ART. 20 – ISCRIZIONI – L'iscrizione dovrà essere fatta su appositi moduli della Federazione. Il modulo d'iscrizione deve prevedere i dati anagrafici e i numeri della Tessera Federale/ Tessera Atleta, del Brevetto federale di immersione con A.R.A. almeno di 2° grado o equivalente e la dichiarazione di accettazione del presente Regolamento in tutti i suoi articoli. L'iscrizione al Campionato Italiano Individuale di Fotografia – Categoria Reflex Digitali 2024 dovrà essere inviata, entro e non oltre il **31 Luglio 2024**, a:

- F.I.P.S.A.S. (E-mail: subacquea@fipsas.it);
- A.N.S. Diving Ischia (E-mail: ansdivingischia@gmail.com).

La tassa d'iscrizione di € 50,00 per ciascun fotografo e la quota diving dovranno essere versate, entro il 31 Luglio 2024, tramite bonifico bancario, a:

A.S.D. A.N.S. Diving Ischia

Unicredit Banca di Roma – Agenzia di Ischia Via Alfredo De Luca

IBAN: IT62Q0200839932000103759991

Causale: Iscrizione Campionato Italiano Fotosub Reflex 2024 (specificando di seguito il nome dell'atleta per il quale si sta pagando la quota di partecipazione e la quota diving).

Copia della ricevuta di versamento dovrà essere inviata alla A.S.D. A.N.S. Diving Ischia, all'indirizzo di posta elettronica: ansdivingischia@gmail.com)

Le iscrizioni si intendono valide solo dopo che sia stato effettuato il versamento della quota di partecipazione e della quota diving, pari, quest'ultima, a Euro 140,00 a persona per le quattro immersioni delle due giornate di gara.

La mancata partecipazione ai Campionati Italiani, quale che sia il motivo, non esime i concorrenti o le Società dal pagamento delle relative quote di adesione e diving.

La mancata partecipazione ai Campionati Italiani, quale che sia il motivo, non dà diritto al rimborso delle quote di adesione e diving versate.

ART. 21 – DIREZIONE DI GARA – Per le responsabilità del Direttore di Gara e del Giudice di Gara, vale quanto previsto dalle carte federali in materia di Giudici di Gara.

ART. 22 – DIRITTI DI RIPRODUZIONE – La partecipazione alla gara esclude, da parte del concorrente, tutte le rivendicazioni su eventuali diritti di proprietà e di riproduzione delle immagini, i quali sono riservati alla FIPSAS, che potrà utilizzare le immagini per le proprie pubblicazioni, senza fine di lucro, citando l'Autore. Una dichiarazione in tal senso sarà firmata da ogni concorrente.

ART. 23 – IMMAGINI DEI CONCORRENTI – L'organizzazione ha l'obbligo di proiettare ai concorrenti e ai loro collaboratori tutte le immagini presentate. L'organizzazione potrà duplicare e usare le immagini consegnate dai concorrenti per le proprie pubblicazioni e promozioni senza fini di lucro, citando obbligatoriamente la FIPSAS e l'Autore.

ART. 24 – DOPING – Il Doping è severamente vietato e possono essere disposti, a carico degli atleti, gli opportuni accertamenti di controllo, che saranno effettuati con le modalità stabilite dai vigenti Regolamenti.

La normativa antidoping è visionabile sia sul sito FIPSAS (www.fipsas.it), al link antidoping, che sul sito NADO Italia (www.nadoitalia.it).

ART. 25 – Per quanto non espressamente indicato nel presente Regolamento Particolare, valgono le norme della Circolare Normativa e del Regolamento Nazionale Gare di Fotografia Subacquea.

UFFICIALI DI GARA

| | |
|--------------------------------|--|
| DIRETTORE DI GARA: | Pietro Sorvino |
| VICE DIRETTORE DI GARA: | Virginia Salzedo |
| GIUDICE DI GARA: | Da designare |
| PRESIDENTE DI GIURIA: | Marco Gargiulo |
| GIURIA: | Tiziana Maura Dalla Zanna – Elio Nicosia – Domenico Tripodi – Pasquale Vassallo |
| MEDICO DI GARA: | Dott.ssa Chiara Terminio |
| SEGRETARIO DI GARA: | Fiammetta Scarpati |
| ASSISTENTE INFORMATICO: | Vitaliano Rocca |
| ACCOGLIENZA: | Emanuele Somma – Davide Tavani |
| COORDINAMENTO: | Mario Genovesi |



Campionati Italiani di Fotografia Subacquea Digitale
"Individuali e per Società"
Isola d'Ischia (NA) – 14/22 Settembre 2024

PROGRAMMA

| Sabato 14 Settembre | |
|-----------------------|---|
| ore 16:00 | Ritrovo dei concorrenti del "Campionato Italiano Compatte Digitali" presso l' Hotel Flora (Via Alfredo De Luca, 103 – Ischia) – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" per verifica documenti e consegna memory card |
| ore 18:00 | Briefing del Direttore di Gara e Giudice di Gara |
| ore 20:00 | Cena presso "Ristorante Hotel Aragona Palace Hotel" (Via Porto, 12 – Ischia) |
| Domenica 15 Settembre | |
| ore 07:30 | Raduno concorrenti "Campionato Italiano Compatte Digitali" presso "A.N.S Diving Ischia" (Via Girolamo Rocca, 13 – Ischia Ponte) per ritiro memory card siglate dal D.d.G., imbarco e trasferimento sui campi gara |
| ore 09:00 | 1° giorno, inizio 1 ^a sessione di gara del Campionato Italiano Individuale "Compatte" |
| ore 11:00 | Fine primo turno d'immersione e ritiro memory card ai concorrenti |
| ore 13:45 | Consegna memory card ai concorrenti presso "A.N.S Diving Ischia" e trasferimento sui campi gara |
| ore 14:30 | 1° giorno, inizio 2 ^a sessione di gara del Campionato Italiano Individuale "Compatte" |
| ore 16:30 | Fine secondo turno d'immersione e ritiro memory card ai concorrenti |
| ore 17:45 | Restituzione delle memory card ai concorrenti e ritiro nuova memory card per il 2° giorno di gara presso l' Hotel Flora - "Segreteria Campionati Fotosub 2024" |
| ore 19:30 | Cena presso "Ristorante Hotel Aragona" |
| Lunedì 16 Settembre | |
| ore 07:30 | Raduno concorrenti "Campionato Italiano Compatte Digitali" presso "A.N.S Diving Ischia" per ritiro memory card siglate dal D.d.G., imbarco e trasferimento sui campi gara |

| | |
|----------------------|---|
| ore 09:00 | 2° giorno, inizio 1^ sessione di gara del Campionato Italiano Individuale "Compatte" |
| ore 11:00 | Fine primo turno d'immersione e ritiro memory card ai concorrenti |
| ore 13:45 | Consegna memory card ai concorrenti presso "A.N.S Diving Ischia" e trasferimento sui campi gara |
| ore 14:30 | 2° giorno, inizio 2^ sessione di gara del Campionato Italiano Individuale "Compatte" |
| ore 16:30 | Fine secondo turno d'immersione e ritiro memory card ai concorrenti |
| ore 17:45 | Restituzione delle memory card ai concorrenti presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" |
| ore 18:00 | Ritrovo dei concorrenti "Campionato Italiano per Società" presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" per verifica documenti, consegna memory card e briefing |
| ore 19:30 | Cena presso "Ristorante Hotel Aragona" |
| ore 21:30 | Consegna al Direttore di Gara, presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" , del modulo con indicazione delle immagini scelte da parte dei concorrenti del "Campionato Italiano Compatte Digitali" |
| Martedì 17 Settembre | |
| ore 07:30 | Raduno concorrenti "Campionato Italiano per Società" presso "A.N.S Diving Ischia" per ritiro memory card siglate dal D.d.G., imbarco e trasferimento sui campi gara |
| ore 09:00 | Inizio 1^ sessione di gara del "Campionato Italiano per Società" |
| ore 11:00 | Fine primo turno d'immersione e ritiro memory card ai concorrenti |
| ore 13:45 | Consegna memory card ai concorrenti presso "A.N.S Diving Ischia" e trasferimento sui campi gara |
| ore 14:30 | Inizio 2^ sessione di gara del "Campionato Italiano per Società" |
| ore 16:30 | Fine secondo turno d'immersione e ritiro memory card ai concorrenti |
| ore 17:45 | Restituzione delle memory card ai concorrenti presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" |
| ore 18:00 | Ritrovo concorrenti del "Campionato Italiano Reflex Digitali" presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" per verifica documenti, consegna memory card e briefing |
| ore 19:30 | Cena presso "Ristorante Hotel Aragona" |
| ore 21:30 | Consegna al Direttore di Gara, presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" , del modulo con indicazione delle immagini scelte da parte dei concorrenti del "Campionato Italiano per Società" |

| Mercoledì 18 Settembre | |
|------------------------|--|
| ore 07:30 | Raduno concorrenti "Campionato Italiano Reflex Digitali" presso "A.N.S Diving Ischia" per ritiro memory card siglate dal D.d.G., imbarco e trasferimento sui campi gara. |
| ore 09:00 | 1° giorno, inizio 1ª sessione di gara del Campionato Italiano Individuale "Reflex Digitali" |
| ore 11:00 | Fine primo turno d'immersione e ritiro memory card ai concorrenti |
| ore 13:45 | Consegna memory card ai concorrenti presso "A.N.S Diving Ischia" e trasferimento sui campi gara |
| ore 14:30 | 1° giorno, inizio 2ª sessione di gara del Campionato Italiano Individuale "Reflex Digitali" |
| ore 16:30 | Fine secondo turno d'immersione e ritiro memory card ai concorrenti |
| ore 17:45 | Restituzione delle memory card ai concorrenti e ritiro nuova memory card per il 2° giorno di gara presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" |
| ore 18:00 | Esposizione delle classifiche e proiezione delle immagini del "Campionato Italiano Compatte" riservata ai concorrenti presso la sala convegni "Grand Hotel Re Ferdinando" (Via Alfredo De Luca, 70 – Ischia) |
| ore 19:30 | Cena presso "Ristorante Hotel Aragona" |
| ore 21:30 | Proiezione e premiazione "Campionato Italiano Compatte Digitali" presso la sala convegni "Grand Hotel Re Ferdinando" |
| Giovedì 19 Settembre | |
| ore 07:30 | Raduno concorrenti "Campionato Italiano Reflex Digitali" presso "A.N.S Diving Ischia" per ritiro memory card siglate dal D.d.G., imbarco e trasferimento sui campi gara. |
| ore 09:00 | 2° giorno, inizio 1ª sessione di gara del Campionato Italiano Individuale "Reflex Digitali" |
| ore 11:00 | Fine primo turno d'immersione e ritiro memory card ai concorrenti |
| ore 13:45 | Consegna memory card ai concorrenti presso "A.N.S Diving Ischia" e trasferimento sui campi gara |
| ore 14:30 | 2° giorno, inizio 2ª sessione di gara del Campionato Italiano Individuale "Reflex Digitali" |
| ore 16:30 | Fine secondo turno d'immersione e ritiro memory card ai concorrenti |
| ore 17:45 | Restituzione delle memory card ai concorrenti presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" |

| | |
|----------------------|---|
| ore 18:00 | Ritrovo concorrenti del "Campionato Italiano Smartphone" presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" per verifica documenti e briefing |
| ore 19:30 | Cena presso "Ristorante Hotel Aragona" |
| ore 21:30 | Consegna al Direttore di Gara, presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" , del modulo con indicazione delle immagini scelte da parte dei concorrenti del "Campionato Italiano Reflex Digitali" |
| Venerdì 20 Settembre | |
| ore 07:30 | Raduno concorrenti "Campionato Italiano Smartphone" presso "A.N.S Diving Ischia" per controllo e chiusura custodie, imbarco e trasferimento sui campi gara |
| ore 09:00 | Inizio 1 ^a sessione di gara del "Campionato Italiano Smartphone" |
| ore 10:30 | Fine turno d'immersione, rientro in porto e scarico foto dagli smartphone da parte dell'organizzazione presso "A.N.S Diving Ischia" |
| ore 13:45 | Chiusura custodia a cura del D.d.G. presso "A.N.S Diving Ischia" , imbarco e trasferimento sui campi gara. |
| Ore 14:30 | Inizio 2 ^a sessione di gara del "Campionato Italiano Smartphone" |
| Ore 16:00 | Fine turno d'immersione, rientro in porto e scarico foto dagli smartphone da parte dell'organizzazione presso "A.N.S Diving Ischia" |
| ore 17:15 | Restituzione smartphone ai concorrenti presso "A.N.S Diving Ischia" |
| Ore 19:00 | Consegna al Direttore di Gara, presso l' Hotel Flora – "Segreteria Campionati Fotosub 2024" , del modulo con indicazione delle immagini scelte da parte dei concorrenti del "Campionato Italiano Smartphone" |
| ore 20:30 | Cena presso "Ristorante Hotel Aragona" |
| Sabato 21 Settembre | |
| Ore 09:30 / 12:30 | Convegno a Serrara Fontana, il cui programma verrà ufficializzato quanto prima |
| ore 16:00 | Affissione classifiche "Campionato Italiano Reflex" , "Campionato per Società" e "Campionato Italiano Smartphone" presso la sala convegni "Grand Hotel Re Ferdinando" Ischia e proiezione di tutte le immagini ai soli concorrenti. |

| | |
|--|---|
| ore 19:30 | Cena presso "Ristorante Hotel Aragona" |
| Ore 21:30 | Proiezione e premiazione del "Campionato Italiano Reflex", "Campionato per Società" e "Campionato Italiano Smartphone" presso "Piazzale delle Alghe". |
| Domenica 22 Settembre | |
| Ore 08:30 / 09:00 | Partenza |
| <i>Il programma potrà subire variazioni a seguito di necessità organizzative o condizioni meteo-marine avverse.</i> | |
| <i>* Il Campionato Italiano per Società si svolgerà con le stesse modalità del 2023, ovvero i due componenti di ciascuna squadra si dovranno immergere contemporaneamente, ma in campi gara diversi. Vista la varietà dei campi di gara offerta dalla località individuata quest'anno, è possibile che, condizioni meteo-marine permettendo, nelle gare che si svolgono in due giornate i campi di gara possano essere quattro siti diversi.</i> | |

EVENTI FUORI CAMPIONATI ITALIANI



TROFEO DI FOTOGRAFIA SUBACQUEA DNA "Divertiamoci negli Abissi"

Una giuria formata da componenti di "DNA" premierà la migliore immagine fotografica subacquea scattata durante i Campionati Italiani di Fotografia Subacquea 2024. L'immagine non dovrà essere stata presentata ai Campionati. I partecipanti al concorso dovranno inviare a dna.giancarlo@gmail.com un'immagine in formato jpg, risoluzione minima 3000x2000 pixel, 300 dpi entro le ore 24:00 del 20 settembre 2024. In premio un erogatore.

**ELENCO DEGLI ATLETI AVENTI DIRITTO DI PARTECIPAZIONE AL
CAMPIONATO ITALIANO INDIVIDUALE DI FOTOGRAFIA SUBACQUEA
CATEGORIA REFLEX DIGITALI 2024**

Isola d'Ischia (NA) – 17/22 Settembre 2024

In attesa di conoscere l'elenco completo degli atleti aventi diritto di partecipazione, per i quali bisognerà attendere la data del 22 Giugno 2024, giorno in cui è previsto lo svolgimento dell'ultima gara di qualificazione nazionale regolarmente iscritta in calendario per la stagione agonistica 2023/2024, si riportano di seguito i nominativi degli atleti ammessi dell'anno 2023.

**01 – FABIO IARDINO
02 – STEFANO CERBAI
03 – FRANCESCO VISINTIN
04 – GUGLIELMO CICERCHIA
05 – FRANCESCO SESSO**

**FRIULANA SUBACQUEI
CENTRO SUB ALTO TIRRENO
CENTRO SUB ALTO TIRRENO
CLUB SUB CITTA' DI LUCCA
ASSOCIAZIONE MEDITERRANEO**

**06 –
07 –
08 –
09 –
10 –
11 –
12 –
13 –
14 –
15 –
16 –
17 –
18 –
19 –
20 –
21 –
22 –
23 –
24 –
25 –
26 –
27 –
28 –
29 –
30 –**

**CAMPIONATO ITALIANO INDIVIDUALE DI FOTOGRAFIA SUBACQUEA
CATEGORIA REFLEX DIGITALI
Isola d'Ischia (NA) – 17/22 Settembre 2024**

MODULO D'ISCRIZIONE

DA INVIARE ALLA SEDE CENTRALE E ALLA SOCIETA' ORGANIZZATRICE ENTRO IL 31 LUGLIO 2024

La Società _____ con sede in _____ Cap. _____

Prov. _____ Via/Piazza _____ Tel. _____ Fax: _____

E-mail: _____ chiede che il proprio atleta _____

nato/a a _____ il _____ residente a

_____ Cap. _____ Prov. _____ Via/Piazza _____ n. _____

Tel. _____ E-mail: _____

Tessera Federale / Tessera Atleta in corso di validità n. _____

Brevetto federale di immersione con ARA almeno di 2° grado o equivalente n. _____

venga ammesso alla disputa del **Campionato Italiano Individuale di Fotografia Subacquea – Categoria Reflex Digitali**, in programma all'Isola d'Ischia (NA), dal 17 al 22 Settembre 2024.

Dichiara che il suddetto atleta porterà al seguito le seguenti persone:

modella/o / assistente _____

Tess. Federale in corso di validità n. _____ Tess. Atleta in corso di validità n. _____

Brevetto federale di immersione con ARA almeno di 2° grado o equivalente n. _____

L'iscrizione al Campionato, corredata della copia della relativa tassa di partecipazione di **€ 50,00 per ciascun atleta e della quota imbarcazione**, dovrà pervenire, entro e non oltre il 31 Luglio 2024, a:

- FIPSAS (E-mail: subacquea@fipsas.it);

- A.S.D. A.N.S. Diving Ischia (E-mail: ansdivingischia@gmail.com).

In qualità di Presidente della Società dichiaro veri i dati qui riportati, che l'atleta, il modello/a e/o assistente, il tecnico e/o il dirigente presenti alla manifestazione sono in regola con il tesseramento FIPSAS Attività Subacquee e Nuoto Pinnato per la stagione in corso e con la visita medica, se richiesta (l'atleta, il modello/a e/o l'assistente sono in possesso del certificato medico sportivo agonistico).

_____ li _____

Firma e timbro del Presidente della Società _____

Firma dell'Atleta _____

Firma della Modella/o – Assistente _____



Campionati Italiani di Fotografia Subacquea Digitale
"Individuali e per Società"
Isola d'Ischia (NA) – 14/22 Settembre 2024

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Per l'edizione 2024 dei Campionati Italiani di Fotografia Subacquea Digitale la base logistica della manifestazione sarà costituita da A.N.S. Diving Ischia A.S.D., convenzionata per l'evento.

ISCRIZIONE GARE

Gara individuale (categoria reflex o compatte)

quota iscrizione € 50,00
n. 4 immersioni € 35,00/cad. € 140,00* a persona

Gara individuale (categoria smartphone)

quota iscrizione € 50,00
n. 2 immersioni € 35,00/cad. € 70,00* (a persona)

Gara a squadre

quota iscrizione € 60,00
immersioni € 35,00*/cad. a persona

La quota diving comprende per ciascun concorrente, modella e/o assistente: il passaggio barca/gommone, l'uso di due bombole al giorno (15 lt 200 atm), doccia e il servizio di ricovero delle attrezzature subacquee personali. **Si ricorda di portare la propria cintura dei pesi.*

I Campionati si svolgeranno con la formula "immersione **da imbarcazione/gommone con a bordo più concorrenti/modelle**". Quattro/sei imbarcazioni si ancoreranno nei settori di competenza dei campi di gara.

Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre il 31 Luglio 2024.

L'iscrizione dovrà obbligatoriamente comprendere il pagamento in un'unica soluzione della quota di iscrizione alla gara e della quota diving. Nel bonifico dovranno essere indicati chiaramente i nominativi di fotografi e/o modelle/assistenti, nonché la denominazione della gara. La doppia quota (iscrizione + diving) dovrà essere pagata tramite bonifico bancario all'**IBAN: IT62Q0200839932000103759991** (Unicredit Banca di Roma – Agenzia di Ischia Via Alfredo De Luca) intestato a **A.S.D. A.N.S. Diving Ischia**. Copia del bonifico dovrà essere inviata all'indirizzo di posta elettronica ansdivingischia@gmail.com unitamente al modulo di iscrizione riepilogativo.

Per informazioni: Pietro Sorvino 347-3320633



*Campionati Italiani di Fotografia Subacquea Digitale
"Individuali e per Società"
Isola d'Ischia (NA) – 14/22 Settembre 2024*

CONVENZIONE DIVING

Per i partecipanti ai Campionati Italiani di Fotografia Subacquea che fossero interessati a effettuare delle immersioni extra gara nei giorni che vanno dal 6 al 14 Settembre p.v., A.N.S. Diving Ischia A.S.D. ha previsto la tariffa di:

€ 70,00 per un doppio tuffo in ARA (2 immersioni, indipendentemente dal numero, salvo disponibilità);

€ 60,00 per un doppio tuffo in apnea.

Dal 14 al 22 Settembre p.v. A.N.S. Diving Ischia ha previsto la tariffa di € 40,00 per una singola immersione. Dal 14 al 22 Settembre p.v. sarà possibile, salvo disponibilità, effettuare una sola uscita per immersioni di allenamento tra i 2 turni di gara.

Per prenotare i tuffi extra gara

Telefonare a:

Pietro Sorvino 347-3320633

oppure via e-mail a:

ansdivingischia@gmail.com



*Campionati Italiani di Fotografia Subacquea Digitale
"Individuali e per Società"
Isola d'Ischia (NA) – 14/22 Settembre 2024*

CONVENZIONE DIVING

**PRENOTAZIONE IMMERSIONI extra gare
DAL 6 AL 22 SETTEMBRE 2024**
(spedire via mail per prenotare le immersioni extra gara)
ansdivingischia@gmail.com

| Cognome | Nome | Società di appartenenza | Qualifica (F) - (M) - (A) | numero immersioni | Euro versati |
|---------|------|-------------------------|------------------------------|----------------------|--------------|
| | | | | | € |
| | | | | | € |
| | | | | | € |
| | | | | | € |
| | | | | | € |
| | | | | | € |
| | | | | | € |
| | | | | | € |
| | | | | | € |
| | | | | | € |

Si fa presente, inoltre, che, per i partecipanti ai Campionati Italiani, la convenzione della doppia immersione a € 70,00 con A.N.S. Diving Ischia A.S.D. sarà valida anche dal 01.08.2024 al 05.09.2024 salvo disponibilità dei posti.



*Campionati Italiani di Fotografia Subacquea Digitale
"Individuali e per Società"
Isola d'Ischia (NA) – 14/22 Settembre 2024*

Modulo prenotazione soggiorno c/o Hotel Flora

IL SOTTOSCRITTO

Cognome e Nome _____

Società di appartenenza _____

Telefono _____

E-Mail _____

Conferma la prenotazione di una camera (barrare la tipologia scelta) presso l'Hotel Flora, convenzionato per l'evento.

Doppia Tripla Singola

OCCUPATA DA:

Cognome e Nome _____

Cognome e Nome _____

Cognome e Nome _____

DAL GIORNO (arrivo) _____ AL GIORNO (partenza) _____
(gg/mm/aaaa) (gg/mm/aaaa)

TRATTAMENTO DI MEZZA PENSIONE DALLA CENA DEL GIORNO DI ARRIVO ALLA PRIMA COLAZIONE DEL GIORNO DELLA PARTENZA AL PREZZO DI:

€ 75,00 A PERSONA AL GIORNO IN CAMERA DOPPIA

€ 105,00 A PERSONA AL GIORNO IN CAMERA SINGOLA

LA CAMERA TRIPLA HA UN COSTO € 215,00 AL GIORNO

LE SUDETTE TARIFFE NON INCLUDONO LA TASSA DI SOGGIORNO

CHECK-IN: DALLE ORE 14:00 CHECK-OUT OBBLIGATORIO: ENTRO LE ORE 10:00

Le tariffe alberghiere sopra indicate verranno applicate anche nel periodo che va dal 9 al 13 settembre p.v.

I prezzi in convenzione sono riservati esclusivamente ai partecipanti ai Campionati Italiani e ai loro accompagnatori.

IL PAGAMENTO DELLA CAPARRA CONFIRMATORIA PARI AL 30% DEL COSTO DEL SOGGIORNO VA EFFETTUATO ENTRO IL **31 LUGLIO 2024** CON BONIFICO BANCARIO INTESTATO A:

GOGO VIAGGI T.O

IBAN: IT65-J010-3039-8800-0000-0495-652

CAUSALE: **SOGGIORNO CAMPIONATI ITALIANI FOTOSUB 2024** (SI PREGA DI SPECIFICARE IL NOME DELLA PERSONA O DELLE PERSONE PER LA QUALE/PER LE QUALI SI STA VERSANDO LA CAPARRA CONFIRMATORIA)

La copia dell'avvenuto pagamento della caparra confirmatoria va trasmessa a: fatture@gogoviaggi.it

IL SALDO VA EFFETTUATO ENTRO IL **1° SETTEMBRE 2024**, PER COLORO CHE SI RECHERANNO A ISCHIA PRIMA DEL 14 SETTEMBRE, O ENTRO IL **10 SETTEMBRE 2024**, PER COLORO CHE SI RECHERANNO A ISCHIA DAL 14 SETTEMBRE IN POI, SEMPRE CON BONIFICO BANCARIO INTESTATO A:

GOGO VIAGGI T.O

IBAN: IT65-J010-3039-8800-0000-0495-652

CAUSALE: **SOGGIORNO CAMPIONATI ITALIANI FOTOSUB 2024** (SI PREGA DI SPECIFICARE IL NOME DELLA PERSONA O DELLE PERSONE PER LA QUALE/PER LE QUALI SI STA VERSANDO IL SALDO)

La copia dell'avvenuto pagamento del saldo va trasmessa a: fatture@gogoviaggi.it

N.B. Nella quota alberghiera sono compresi i seguenti servizi di transfer:

15 Settembre

Ore 7:30 da Hotel Flora a Ischia Ponte / Ore 17:30 da Ischia Ponte a Hotel Flora

16 Settembre

Ore 7:30 da Hotel Flora a Ischia Ponte / Ore 17:30 da Ischia Ponte a Hotel Flora

17 Settembre

Ore 7:30 da Hotel Flora a Ischia Ponte / Ore 17:30 da Ischia Ponte a Hotel Flora

18 Settembre

Ore 7:30 da Hotel Flora a Ischia Ponte / Ore 17:30 da Ischia Ponte a Hotel Flora

19 Settembre

Ore 7:30 da Hotel Flora a Ischia Ponte / Ore 17:30 da Ischia Ponte a Hotel Flora

20 Settembre

Ore 7:30 da Hotel Flora a Ischia Ponte / Ore 17:30 da Ischia Ponte a Hotel Flora

21 Settembre

mattina

Ore 8:30 da Hotel Flora per Serrara Fontana / Ore 13:00 da Serrara Fontana per Hotel Flora
sera

Ore 21:00 da Hotel Flora per Ischia Ponte / Ore 23:30 da Ischia Ponte per Hotel Flora

Il presente modulo di prenotazione va trasmesso a: daniela.capuano@gogoviaggi.it

DATA _____

Firma _____