

“SGUARDI DAL MARE”

1° Gara Internazionale di Fotografia Subacquea di Trieste

Sabato 12 aprile 2025 TRIESTE (Italia)
(evento dall'11 aprile 2025 al 13 aprile 2025)

MARE NORDEST, società sportiva dilettantistica senza fine di lucro affiliata ASI – Associazioni Sportive e Sociali Italiane, Ente di Promozione Sportiva riconosciuto dal CONI, organizza una gara Internazionale di fotografia subacquea a Trieste.

Oltre a rappresentare un incontro tra appassionati di fotografia, professionisti e amatori provenienti da realtà e paesi diversi, la gara potrà diffondere ad un pubblico più ampio la conoscenza delle acque del Golfo di Trieste, con la sua straordinaria biodiversità e la vicinanza alla Riserva Naturale di Miramare.

Alla gara sono ammessi un massimo di **50 concorrenti** (totali fra fotosub e assistenti/modelle), che dovranno essere maggiorenni, in possesso di regolare brevetto da sommozzatore e di una certificazione medica che attesti l'idoneità alle attività subacquee.

NON è prevista alcuna quota d'iscrizione alla gara.

PROGRAMMA

VENERDI' 11 APRILE 2025

- **18:00-20:00** Registrazione dei partecipanti (fotografi e assistenti/modelle) presso la Sede Assonautica di Trieste – Molo Fratelli Bandiera SNC – 34123 Trieste (TS)

SABATO 12 APRILE 2025

- **Ore 8.00** Ritrovo dei partecipanti presso il Lungomare di Barcola, luogo di svolgimento della gara e descritto nel presente regolamento, per il controllo delle attrezzature e delle memory cards con il Direttore di Gara, attribuzione del numero di gara e briefing.
- **Ore 09.00** Inizio gara (durata 3 ore).
- **Ore 12.00** Termine gara e consegna memory cards al Direttore di Gara
- **Ore 12:30/14:00** Rientro presso Sede di Assonautica di Trieste per pranzo buffet offerto dall'organizzazione
- **Ore 14:00** Visione e scelta delle foto da parte dei fotografi
- **Ore 15.30** Consegna dei moduli firmati con la scelta delle foto al direttore di gara
- **Ore 16:00/20:00** Riunione della Giuria
- **Ore 20:00** Cena e serata conviviale organizzata ed offerta da Mare Nordest

DOMENICA 13 APRILE 2025

- Ore 10.00 Premiazioni della gara
- Ore 12:00 Partenza dei partecipanti

CATEGORIE E TEMI

Sono ammesse alla competizione attrezzature appartenenti alle seguenti categorie: **Reflex (o Mirrorless), Compatte e Smartphone.**

Per motivi organizzativi **la gara durerà 3 ore.** I concorrenti dovranno presentare **3 immagini** di cui:

1 FOTO "PESCE": si possono scattare foto di ritratto di pesce, pesce intero, un banco di pesci o parte di un pesce (occhio-coda-pinne). Non è consentito modificare l'ambiente marino, nutrire i pesci, spostare organismi marini o distruggere qualsiasi forma di flora o fauna;

1 FOTO "MACRO": si intendono macro le foto scattate a piccoli organismi marini, oppure dettagli di flora e fauna. Non è concesso di spostare o fotografare soggetti tenendoli con le mani o con altri attrezzi particolari. Se il giudice di gara si accorge di queste infrazioni la foto verrà squalificata. In questa categoria **NON** è possibile fotografare parti di pesce (occhio-pinne-coda). Per la categoria macro, è consentito l'utilizzo di lenti, filtri, filtri colorati, prismi e altri accessori che migliorino il valore artistico o tecnico della foto. Sono inoltre permesse doppie esposizioni. Tuttavia, non è ammesso l'uso di oggetti o artefatti che non abbiano alcuna attinenza con il mare.

1 FOTO "GRANDANGOLO": deve rappresentare l'ambiente sommerso del campo di gara utilizzando una ripresa grandangolare. Sono ammesse anche foto **half & half**, purché almeno il 50% del fotogramma rappresenti la parte immersa nell'acqua.

È ammessa la presenza dell'elemento umano (modella/o), esclusivamente in questa categoria, anche in apnea.

In questa categoria non è consentito presentare macro ambientate, né doppie esposizioni o sovrapposizioni di immagini. Non è consentito l'utilizzo di oggetti o artefatti portati dal concorrente sott'acqua.

In tutti i temi è consentito presentare immagini in bianco e nero.

LUOGO DELLA GARA



La Gara si svolgerà in un tratto del **Lungomare di Barcola (Trieste)**, all'altezza circa di Viale Miramare 77 e del "Topolino n. 9", poco prima del Porticciolo CEDAS.

È possibile parcheggiare lungo Viale Miramare.

L'accesso in mare è agevolato da scale in muratura.

La gara si svolgerà su un tratto costiero caratterizzato da un fondale sabbioso, una scogliera semi-affiorante ed una parte ridotta di una scogliera del porticciolo adiacente. La profondità varia da pochi metri vicino alla riva a circa max 10mt.

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare il punto di gara qualora le condizioni meteorologiche non garantissero la sicurezza dei partecipanti o in caso di cause di forza maggiore. Eventuali variazioni potranno inoltre essere disposte in base alle autorizzazioni rilasciate dalle autorità competenti o per altre necessità organizzative. Ogni eventuale cambiamento sarà comunicato ai partecipanti nel più breve tempo possibile.

ATTREZZATURE

I concorrenti e le modelle devono avere l'attrezzatura funzionante: gav, fonte di aria alternativa-octopus o secondo erogatore, manometro, pedagno di emergenza, profondimetro e computer per immersioni subacquee. I modelli/e possono essere anche solo apneisti. In quest'ultimo caso **vanno rispettate le norme di sicurezza** in caso di immersioni con autorespiratori, da farsi solo dopo il tuffo in apnea.

Ogni componente del team fotografico disporrà di una **quantità pari a 3.000 lt per l'intera gara**. Al termine della propria scorta d'aria, il concorrente non potrà proseguire la competizione. Al termine della gara, il concorrente e l'assistente/modella devono avere minimo 10 bar di aria nella bombola. In ogni caso, non è consentito utilizzare l'aria del compagno, se non per accertate situazioni d'emergenza. Non è ammesso l'uso di attrezzature per la respirazione in circuito chiuso o semichiuso.

I concorrenti devono essere muniti della propria bombola e piombi per la propria zavorra, in quanto l'organizzazione non fornisce attrezzature subacquee. Tuttavia, l'organizzatore si impegnerà a reperire bombole a noleggio presso strutture o negozi locali, qualora strettamente necessario. Chi avesse bisogno di noleggiare una bombola dovrà comunicarlo all'organizzazione al momento dell'iscrizione.

COMPETIZIONE

Tutti i concorrenti hanno a disposizione un'unica sessione fotografica di 3 ORE, in cui è possibile entrare ed uscire dall'acqua più volte e cambiare configurazione dell'attrezzatura fotografica, ma sempre mantenendo gli standard di sicurezza per l'immersione. L'abuso delle procedure inerenti alla sicurezza dell'immersione porterà alla squalifica del concorrente.

Ad ogni concorrente verrà assegnato un numero che lo contraddistinguerà per tutta la durata della gara. Il concorrente deve essere munito di una memory card formattata. Una volta chiuso lo scafandro, dopo il controllo con il Direttore di Gara, il concorrente potrà riaprire la fotocamera soltanto davanti al Direttore stesso.

Il primo fotogramma deve avere come soggetto il concorrente con un Ufficiale di Gara (Direttore o Responsabile di Gara). Anche al termine della competizione va fatta la foto di controllo allo stesso modo.

I concorrenti dopo l'immersione devono consegnare la memory-card al direttore di gara con un massimo di **150 + 2 scatti (quello di controllo prima di entrare in acqua e appena usciti al termine delle immersioni di competizione)**. È possibile scattare in qualsiasi formato, ma dovrà consegnare solo i file in formato JPEG.

In caso di utilizzo di fotocamere con due memory card, ne dovrà essere inserita una soltanto.

È concesso modificare le foto attraverso le impostazioni delle macchine fotografiche, solo durante l'immersione e non in superficie, con l'utilizzo dell'autorespiratore. NON è consentito il ritaglio (crop) dell'immagine, il file deve avere la dimensione nominale della macchina fotografica. Sono concesse le esposizioni multiple e image-overlay – doppie esposizioni, tranne che nella categoria grandangolo.

È consentita la cancellazione di eventuali immagini soltanto sott'acqua, entro il tempo di gara, con l'utilizzo dell'autorespiratore. Terminata la gara la Direzione ritirerà le card e provvederà a trasferire le immagini su un apposito supporto. Una volta scaricate, restituirà le card ai concorrenti per la visione e la scelta delle immagini.

Per quanto riguarda la categoria **Smartphone**, una volta scattata la foto in presenza del direttore di gara, il dispositivo dovrà essere messo in "modalità aereo", rimanendo in tale stato fino allo scarico delle immagini da parte dell'organizzazione. Le foto possono essere ritoccate solo sott'acqua utilizzando tutti gli strumenti che lo scafandro permette, incluse altre app.

DIRITTI D' AUTORE

Partecipando alla gara fotografica, gli autori concedono all'organizzazione Mare Nordest il diritto di utilizzare le immagini presentate per attività di promozione e valorizzazione dei fondali marini del Golfo di Trieste. L'utilizzo avverrà a titolo gratuito e potrà includere, ma non essere limitato a, pubblicazioni, materiale promozionale, mostre e convegni, siti web e social media, sempre con il riconoscimento del fotografo come autore dell'opera.

SICUREZZA e RESPONSABILITÀ

Durante la gara, sarà presente un medico sul posto.

È obbligatorio seguire le indicazioni dello staff per garantire la sicurezza di tutti i partecipanti. È severamente vietato disturbare la fauna e la flora marina. Qualsiasi violazione comporterà la squalifica immediata.

Ogni team composto dal concorrente ed eventuale modella/o/assistente deve operare all'interno del campo di gara.

Mare Nordest declina ogni responsabilità per eventuali danni subiti all'attrezzatura subacquea durante la competizione.

ISCRIZIONI

L'iscrizione dovrà essere effettuata **entro IL 20 MARZO 2025**, tramite modello allegato, compilato ed inviato via mail all'indirizzo fotosub@marenordest.it, assieme alla copia del brevetto ed eventuali altre richieste quali prenotazioni di alloggi convenzionati.

PREMIAZIONI

PREMI: al 1°-2°-3° classificato individuale suddivise nelle Categorie Reflex, Compatte e Smartphone
La graduatoria sarà data dalla somma dei punteggi ottenuti dalle fotografie dei temi proposti.

BEST OF SHOW: un riconoscimento speciale sarà conferito per la foto considerata "Best of Show", selezionata tra tutte le foto presentate.

PER OGNI ULTERIORE INFORMAZIONE:

ORGANIZZATORE

Mare Nordest SSD a r.l. via di Servola, 49/a - 34146 - Trieste – Italia

fotosub@marenordest.it - www.marenordest.it

RESPONSABILE: PICCOLI Elena

PRESIDENTE DI GIURIA: VITALE Emanuele

GIURIA: PECCHIAR Gianni e FRKA Danijel

DIRETTORE DI GARA: BARLUZZI Romano

SEGRETARIO DI GARA: LIVIA Giulia